

## 附件 2

# 关于申报 2024 年“故纸探新”学术策展支持计划的通知

### 一、管理单位

复旦大学图书馆

### 二、申报对象

复旦大学教师、研究人员、在校学生

### 三、申报范围

以复旦大学图书馆特藏中心收藏的特藏资源为中心的策展计划均可申报。

选题范围包括：特藏中心藏书、特藏中心馆藏非书资料等。

#### 专题资源列举：

1. 西文珍本图书；
2. 老日文图书；
3. 民国图书；
4. 古埃及考古学家诺伯特·迪林（Norbert Düring）和古埃及艺术史家埃德纳·R.鲁斯曼（Edna R.Russmann）的埃及学私人藏书；
5. 李达三教授（John J. Deeney）中西比较文学藏书及个人学术资料；
6. 缅共人民军原始资料；
7. 民国时期日军绘制侵华地图；
8. Michael Hahn 藏经及相关资料；
9. 陈毅元帅藏书与文献；
10. 卢新华《伤痕》读者来信及其他资料；
11. 无名氏（卜乃夫）文献资料；
12. 顾维钧电子档案；
13. 彭小莲影视创作资料；
14. 何士璇贵州水利治理资料；
15. 向异音乐作曲资料；

16. 英文法文羊皮纸契约等文书 [Antique Contracts and other documents](#);
17. [漆琪生《资本论》等研究资料](#);
18. [陈子展手稿研究资料](#);
19. [周东壁捐赠南社诗笺](#);
20. [田子坊改造工程资料](#);
21. [陈西滢日记、书信等文献资料](#);

.....

特藏发现平台 (<https://tecang.fudan.edu.cn/>) 公测中, 请登录后查看更多资源;

如需详细了解, 请发送邮件至 [tecang@fudan.edu.cn](mailto:tecang@fudan.edu.cn)。

#### 四、资助与场地支持说明

1. 特藏中心择优支持 1-2 项学术策展计划的落地。入选者需基于策展计划认真筹备, 在结项时提交完整的展览工作报告, 全程将由特藏中心提供资金支持以实现展览方案, 所有经费必须全部用于展览及与展览相关的教育实践与宣传推广活动, 由特藏中心审核评估后予以发放。
2. 特藏中心将协助入选者细化展览方案并提供视觉设计等工作支持, 确保展览符合特藏中心的展出要求与安全规范; 展览空间为特藏中心主题展厅 (如有特殊需求再另行讨论)。
3. 展览展出期间, 特藏中心持续支持开展与展览相关的教育实践与宣传推广活动。

#### 五、申报工作安排

1. 申报受理时间: **即日起至 2024 年 10 月 31 日止, 逾期不再受理。**

**【特别提醒】** 请注意应在提交申请书前与特藏中心联络咨询, 请扫码提交申报意向与咨询交流时间。



2. **立项评审时间：**2024年11月1日至2024年11月15日。初审通过后将进入申报答辩环节。需进行现场答辩，具体时间地点另行通知。

3. 项目评审结果将在审核后公布。请申报人在规定时间内将附件4《学术策展支持计划申请书》以及相关附件电子版以“学术策展人支持计划申报-姓名-院系”为邮件标题发送至 [techang@fudan.edu.cn](mailto:techang@fudan.edu.cn)。

## 六、实施要求

(一) 执行期限：全部展览筹备工作应在一年内完成，也可根据研究实际需要适当延长。

(二) 执行要求：

1. 入选者应于约定结项日期前完成所有展览相关工作。结项时应提交展览方案书与项目执行报告，鼓励包含与展览相关的教育与推广活动内容（如主题讲座、开放日、文创设计、音视频宣传物料等）。
2. 对于近两年内已在特藏中心展出过的专题资料，鼓励从不同角度或以差异化的展陈形式进行策展工作。
3. 策展工作将进行中期评审。中期评审时要求对所选主题已形成学术支撑材料的汇编，中期评审后将进入展览落地筹备阶段。
4. 展览方案需符合学术规范与版权协议，引用相关资料要求明确注明来源出处。展览方案著作权归策展人所有，申报本项目即视为同意特藏中心对方案进行展示与宣传，以任何形式授权其他机构发布与使用时应注明特藏中心提供的资料与资金支持，并获得特藏中心的书面许可。

## 七、咨询与联系

复旦大学图书馆特藏中心

联系人：李老师

联系电话：021-55665647

E-mail: [techang@fudan.edu.cn](mailto:techang@fudan.edu.cn)